

OFICINA DE PINTURA PARA INICIANTEs

Ministrante: **Anna Moraes**

Data: 20/03/2020 a 05/06/2020

Carga Horária: 30 horas

Taxa de Inscrição: R\$ 300,00

Horário: Sextas-feiras, das 09h00min às 12h00min - 12 vagas – mínimo 08.

Procedimentos para matrícula:

As matrículas serão realizadas online de **09/03/2020 a 20/03/2020**, enquanto houver vagas.

Requisitos: Somente candidatos com idade igual ou superior a 18 anos.

Obs.: Não há mensalidade. O pagamento da Taxa de Inscrição, no valor de R\$ 300,00, deve ser efetuado através de Boleto Bancário, emitido no ato da inscrição, até a data do vencimento. A matrícula só será efetivada após a Coordenação de Cursos e Oficinas Livres de Arte do DAC ser notificada do pagamento pelo Sistema Bancário.

Sobre a Oficina:

A Oficina de Pintura visa abordar uma introdução à linguagem pictórica, de recortes de papel aos meios dissolvidos e camadas de tinta. Apresenta noções de esboço, diferença de linha e mancha, introduz o disco cromático e teoria das cores. É focada no processo e produção em ateliê. Elementos das linguagens visuais; composição; noções básicas de desenho com foco em esboço; técnicas básicas de pintura; luz e sombra; volume; perspectiva; proporção; figura e fundo; textura; enquadramento; proporção; representação da figura humana, objetos e da paisagem na pintura; noções de curadoria.

Sobre a ministrante:

Anna Moraes é artista visual, com mestrado em Artes Visuais na linha da Teoria e História da Arte pelo PPGAV/UDESC (2019), bacharelado em Artes Visuais pela UDESC (2013) e pós-graduação em Gestão Cultural pelo SENAC/SP (2015). É co-gestora da Galeria de Arte do Nacasa Coletivo Artístico. Realiza curadorias de exposições coletivas e individuais; ministra cursos livres de Desenho, Pintura e Portfólio para artistas. Ministrou o curso História da Arte Brasileira na Escola Livre de Artes/Fundação Franklin Cascaes, em 2019.

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX